



DANE OSOBOWE

imię i nazwisko: **Ina Levska**
rok urodzenia: 1985
wzrost: 168
waga: 58 kg
rozmiar ubrania: S
rozmiar obuwia: 39
miasto: Warszawa
telefon kontaktowy: 505 020 155
e – mail: ina.levska@wp.pl

Facebook: www.facebook.com/InaLevska

Instagram: www.instagram.com/inalevska

WYKSZTAŁCENIE

Studio Aktorskie A PART 2016-2017

Lart StudiO 2013 – 2014

UMIĘJĘTNOŚCI

angielski komunikatywny

prawo jazdy kat. B.

jazda na rolkach i łyżwach

fotomodeling

DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE

TEATR

2017 – „Soliloquium mori. Part one: H2O”, reż. Joanna Grabowiecka; rola: Ofelia (nagroda ex aequo dla najlepszej aktorki na IV Festiwalu Teatralnym w Zagorze, w Maroku)

2017 - „Alicja w Krainie Czarów”, reż. Marcin Herich; rola: Striptizerka; Teatr A Part

2016 -2017 - aktorka Teatru Współczesnego w Krakowie (spektakle dla dzieci i młodzieży)

2015 - „Mleczarnia”, reż. J. Rykała; rola: Pielęgniarka; Teatr Bez Sceny

2015 – „Ciemno. Jasno. Cień.”, reż. A. Dopierała; rola: Siostra Cienia; Teatr Bez Sceny

FILMY

2016 - SZTUKA KOCHANIA. HISTORIA MICHALINY WISŁOCKIEJ, reż. M. Sadowska; dublerka M. Boczarskiej

SERIALE

2020 – odc. 349 KORONA KRÓLÓW; epizod: Litwinka

2020/ 2019 – odc. 1499, 1509, 1512 M JAK MIŁOŚĆ; rola: Urzędniczka Urzędu Stanu Cywilnego

2019 – odc. 2950, 2970; NA WSPÓLNEJ; rola: lekarka Bańko

2018 – NA WSPÓLNEJ; epizod: ekspedientka w sklepie jubilerskim

2016 – NA WSPÓLNEJ; rola: Ratowniczką Nożycka

2016 – odc. 1478 BARWY SZCZĘŚCIA; rola: Recepcjonistka

ETIUDY

- 2020 – Ostatni raz, reż. Aleksandra Panisko; rola: Sekretarka
- 2016 - Ziarna dobra, reż. Joanna Majorkiewicz; rola: Radosna (niewidoma)
- 2016 – Suzy Jones, reż. Jędrzej Michalak; rola: Clemence

FILMY REKLAMOWE

- 2020 - MAZOWSZE SERCE POLSKI, spot + wersja radiowa; rola: Mama
- 2020 – CARREFOUR, film „Manifest”, reklama TV; rola główna: Mama
- 2020 – V – ZUG, spot dla TV (Szwajcaria); rola: Mama
- 2019 – GUS, spot TV; epizod: Mama
- 2019 – OLE, OLE, reklama TV; epizod: Mama
- 2019 – PRACUJ.PL, reklama TV; rola drugoplanowa: Pracownik odchodzący
- 2019 – LIPTON, reklama TV; rola główna: Mama
- 2019 – DULCOBIS, reklama do social media; rola główna
- 2019 – forBET, spot TV, internet, digital; epizod: Pracownik biurowy
- 2016 - LAYS SCOOPS/ virale + sesja zdjęciowa

INNE

- 2020 – kampania społeczna „Alkohol – znaj ryzyko”; rola: Alkoholiczka
- 2019 - performance w projekcie sióstr Nowackich; rola: Gizella Perputela de Maimadolo
- 2019 – film zrealizowany na Noc Muzeów 2019: „Pamięć jest kluczem” (Muzeum Utracone), reż. Iwona Bielecka; rola: Krytyczka sztuki
- 2019 – teledysk zespołu Bass Astral X Igo, „Feeling exactly”, reż. Grajper; rola: Terapeutka
- 2018 – prezenterka w telewizji transmitującej gry online: TV BET
- 2016 - postsynchrony do filmu „Dark Crimes”, reż. Alexandros Avranas
- 2016 - JACY POLACY - materiał dla DD TVN, reż. Robert Stockinger; rola: Kobieta w ciąży

WARSZTATY

- 2019 – warsztaty aktorskie w Teatrze Witkacego, Zakopane
- 2017 – „Wola odkrywania w sobie aktora”; prowadzenie: Joanna Grabowiecka, Rafał Fudalej, Warszawa
- 2017 – warsztaty wokalne „Odkryj swój głos”; prowadzenie: Olga Sz wajgier, Kraków
- 2016 - „Pojęcia mylące”; prowadzenie: Andrzej i Teresa Wełmińscy, Warszawa
- 2015 - "Ciało jako medium. Laboratorium: CIAŁO Z GŁOSU"; prowadzenie: Katarzyna Kostrzewa, Teatr Tańca Rozbark, Bytom
- 2015 - prowadzenie warsztatów teatralnych dla uczestników Warsztatów Terapii Zajęciowej w Czerwionce – Leszczynach
- 2014 - udział w "artystycznym wykonaniu utworu choreograficznego (...) autorstwa Cezarego Tomaszewskiego", Galeria Sztuki Współczesnej Bunkier Sztuki, Kraków